

**Программные требования в номинации
«Медные духовые инструменты»**

**Специальность труба
Первой возрастной группы нет**

2 группа (B) до 9 лет

(Продолжительность выступления не более 6 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

3 группа (C) 10-11 лет

(Продолжительность выступления не более 8 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера (например, В. Щелоков. «Шутка»)

4 группа (D) 12-13 лет

(Продолжительность выступления не более 10 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. В. Щелоков. «Арабеска»

5 группа (E) 14-15 лет

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Общее время звучания до 15 мин.)

1. И.С. Бах-Ш. Гуно. «Аве Мария», или З. Фибих. «Поэма»

2. Одно произведение из списка на выбор: П. И. Чайковский.
«Неаполитанский танец»; А. Гедике. «Концертный Этюд»; А. Арутюнян.
«Концертное скерцо»

3 тур (с оркестром)

1. Ф. Шуберт. «Аве Мария»
2. Ж. Металлиди. Концерт для трубы или И. Гуммель. Концерт для трубы.

6 группа (F)

16-18 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. И.С. Бах. «Ария» из сюиты Ре мажор.
2. Пьеса виртуозного характера.

3 тур (с оркестром)

1. И. Гуммель - Концерт для трубы (I часть) или И. Неруда – Концерт для трубы с оркестром ми бемоль мажор (I часть)

Специальность валторна

Первой возрастной группы нет

2 группа (B) до 9 лет

(Продолжительность выступления не более 6 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

3 группа (C) 10-11 лет

(Продолжительность выступления не более 8 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. В. А. Моцарт. «Волынка»
2. Пьеса виртуозного характера

4 группа (D) 12-13 лет

(Продолжительность выступления не более 10 минут)

I тур

1. Л. Бетховен. «Романс»
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. А. Лядов, «Прелюдия»
2. Л. Моцарт. «Бурре»

5 группа (E) 14-15 лет

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Общее время звучания до 15 мин.)

1. А. Власов. «Мелодия»
2. Б. Марчелло. Соната, 2я часть (хрестоматия В. Полех)

3 тур (с оркестром)

В. Моцарт Концерт №1 для валторны с оркестром 1 и 2 части

6 группа (F) 16-18 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Й. Шкroup. Концерт для валторны
2. Пьеса по выбору

3 тур (с оркестром)

В. А. Моцарт. Концерт №3 для валторны с оркестром, 1 часть

Специальность тромбон

Первой и второй возрастных групп нет

3 группа (C) 10-11 лет

(Продолжительность выступления не более 8 минут)

I тур

1. Две гаммы до четырех знаков мажор и минор восьмью длительностями + арпеджио.
2. Два этюда быстрый и медленный.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

4 группа (D)

12-13 лет

(Продолжительность выступления не более 10 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

5 группа (E) 14-15 лет

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Общее время звучания до 15 мин.)

На выбор: Р. Паке. Концерт;
О. Ланге. Кончерто, 1 часть;
В. Блажевич. Концерт №4

3 тур (с оркестром)

Н.А. Римский-Корсаков. Концерт для тромбона с оркестром

6 группа (F) 16-18 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

Произведение на выбор исполнителя: Е. Рейхе. Концерт №1;
Э. Заксе. Концертино;
Ф. ГрEFE. Concerto marziale / Ланге О.

3 тур (с оркестром)

Ф. Давид. Концертино.

Специальность тенор, баритон, эуфониям.

Первой возрастной группы нет

2 группа (В) до 9 лет

(Продолжительность выступления не более 6 минут)

I тур

1. Две гаммы до двух знаков мажорная и минорная + арпеджио четвертями.
2. Два этюда быстрый и медленный.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

3 группа (С) 10-11 лет

(Продолжительность выступления не более 8 минут)

I тур

1. Две гаммы до четырех знаков мажор и минор восьмыми длительностями + арпеджио.
2. Два этюда быстрый и медленный.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера (например, В. Щелоков «Шутка»)

4 группа (D) 12-13 лет

(Продолжительность выступления не более 10 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. В. Щелоков. «Арабеска».

5 группа (E) 14-15 лет

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

I тур

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Общее время звучания до 15 мин.)

Две части (медленная и быстрая) старинной сонаты (композиторов Б. Марчелло, А. Вивальди, Т. Альбини, И. Гальярд и т.д.),

или два произведения на выбор исполнителя:

1. С. Рахманинов. «Прелюдия»;
А. Гурилёв. «Ноктюрн»;
А. Гречанинов. «Ноктюрн»;
И.С. Бах «Ариозо».
2. Ж. Рамо. «Менуэт»;
Д. Шостакович. «Танец».

3 тур (с оркестром)

Ж. Металлиди. Концерт для трубы

6 группа (F) 16-18 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. Пьеса кантиленного характера.
2. Пьеса виртуозного характера.

2 тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

Две части (медленная и быстрая) старинной сонаты (композиторов Б. Марчелло,

А. Вивальди, Т. Альбини, И. Гальярд и т.д.),

или два произведения на выбор исполнителя:

1. С. Рахманинов. «Прелюдия»;
А. Гурилёв. «Ноктюрн»;
А. Гречанинов. «Ноктюрн»;
И.С. Бах «Ариозо».
2. Ж. Рамо. «Менуэт»;
Д. Шостакович. «Танец».

3 тур (с оркестром)

Ж. Металлиди – Концерт для трубы.

Специальность туба
Первой и второй возрастных групп нет
3 группа (С) 10-11 лет

(Продолжительность выступления не более 8 минут)

I тур

1. Две гаммы до четырех знаков мажор и минор восьмыми длительностями + арпеджио.

2. Два этюда быстрый и медленный.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.

2. Пьеса виртуозного характера

4 группа (D) 12-13 лет

(Продолжительность выступления не более 10 минут)

I тур

Два разнохарактерных этюда (желательно с ф-но) Н. Бардони, Дж. Конконе, В. Блажевич, Ж. Галлэ, С. Васильев и т.д.

2 тур

1. Пьеса кантиленного характера.

2. Пьеса виртуозного характера.

5 группа (E) 14-15 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. А. Лебедев. Три пьесы для тубы соло.

2. Любая миниатюра русских современных авторов (В. Блажевич, И. Леонов, Б. Анисимов и т.д.)

2 тур

(Общее время звучания до 15 мин.)

1. Б. Дварионас. «Тема с вариациями.

2. А. Гилев. «Частушка».

3 тур (с оркестром)

Роберт Даулинг. «His Majesty the Tuba»

6 группа (F) 16-18 лет

I тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

- 1 М. Арнольд. «Фантазия для тубы соло»
2. Любая барочная соната в 4х частях без повторов (А. Марчелло, Г.Ф. Телеман, Г. Экклз, И.С. Бах, А. Вивальди и т.д.)

2 тур

(Продолжительность выступления не более 12 минут)

1. А. Лебедев. Три пьесы для тубы с фортепиано: «Марш», «Весенняя песня», «Гавот».
2. Virtuозная песня с вариациями (А. Катоцци, Б. Фоконье и т.д.)

3 тур (с оркестром)

- А. Лебедев. Концерт №1 для тубы с оркестром.